

سەردارى هەولێر  
"سولتان موزه ففه رەددىنى گۆگبوري"  
ژیان و خورهوشى

عەبدوللە فایهق عالائى

---

هەولێر - کوردستان  
چاپى يەكەم  
۱۴۳۵ كۆچى      ۲۰۱۴ زاينى  
کوردى ۲۷۱۳

# لە بڵاۆکراوه کانی مەكتەبى تەنفيزى يەكىتى زاناييانى ئايىنى ئىسلامى كوردستان زنجىرە ( ٣٣ )

پېر بەدل سوپاس و پىزانينى خۇم ئاراستەمى مەكتەبى تەنفيزى  
يەكىتى زاناييانى ئايىنى ئىسلامى كوردستان دەكەم بەتايدىبەتى بەرپىز  
مەلا عبدالله مەلا سەعىد گرتىكى سەرۆكى يەكىتى زاناييانى ئايىنى كە  
ئەركى بەچاپ گەياندىنى ئەم نووسىينەيان خستە ئەستۆ... ھيوادارم  
ھەر پايهدارو تەمەن درىز بن.

عەبدوللە فايەق عالايى

\* ناونىشان : سەردارى ھەولىير سۈلتان موزەفەرەدەين، ژيان و خورەوشى.

\* بابەت : مىژۇوپى.

\* نووسەر : عەبدوللە فايەق عالايى

\* پىتچىنин : نووسەر

\* دىزاين و بەرگ : كۆمپىيوتەرى دەرييا

\* نۇرەي چاپ : يەكەم ۲۰۱۴

\* چاپخانەي رۆزھەلات - ھەولىير

مافى لە چاپدانەوەي پارىزراوه بۆ نووسەر

## پېشەگى

ئەم شارە دىرىينە شانازىيەكى بىٽ وىنەى پىٽ بەخىراوە لەمىرۇوە پەشىنگادارو خەلکە بەئەمەك و رۆشنىفيكەكەى. ئەوشارەى كە ئاھەنگگىرانى بەيادى لەدایكبوونى خۆشەويىستى (d) لىٽ لەدایكبوو، ھەموو سالىك ھەولىرييەكان بەۋەپەرى پەرۇشى و دلخۇشىيەوە لەچاوه بۇوانى مانگى مەلۇدى نەبەويىنە، گەورە و بچۇوك، ژۇپىباو، ھەزارو دەولەمەند، دەسەلاتدارو كاسېكار... هتد.

پىكرا لەخزمەت خۆشەويىستدا (d) لەم رۆزەدا شارى ھەولىر دەكەنە مەدىنەى دوودم، بۆ ھەر كۆچەو كۆلانىكى ئەم شارە دەچىت شىرىينى و خواردن دەبەخشىت، دەنگى دەفو صەلاؤاتى مزگەوت ھەم تەكىھ خانەقاڭان بە بازنەيى ئەو شارە سەدا دەدا، باباي ھەولىريي كاتىك لەرۆزى لەدایكبوونى خۆشەويىست (d) پۇودەكتە ناو بازار، بەتايبەت سەنتەرى شار، ھەستىكى بۆ دروست دەبىت وەك ئەوهى لەو رۆزەدا بىت كە دانىشتowanى مەدىنەى مونەوەرە بە دەفو ستايىشى (طلع البدر علينا) پېشوازىيان لە خۆشەويىست دەكرد، وەك چۈن لەگىزىنە كان خەلکى جلکى تازەو پۆشتە دەپۆشن ھەولىريي كانيش لەرۆزى مەلۇد نەبەوى جلکى تازەو پۆشتە دەپۆشن، لەم رۆزەدا ھەموو ييان بە خۆشەويىستى خۆشەويىست مەست دەبن و شەرابى عشقى حەزىزەت دەتۆشىن، تا ئىّوارە خەريكى دەربىرىنى خۆشەويىستى دەبن بۆ خۆشەويىست (d) كە ئەمەش

بەدەمەوەھاتنى فەرمانى خواى مىھەربانه (فُل بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فِي ذَلِكَ فَلِيَفْرَحُوا ..).

سروشى خۆشەويىستى ھەولىرىيەكان بۇ خۆشەويىست (d) زۇرىكى بۇ (سولتان موزەفرەددىن) دەگەرىتەوە. قەدىمىي گوتويانە: (خەلکى لەسەر دىنى فەرمانىرەواكانىيان)، ئەو يەكەم كەس بۇ لەجىيەنە ئىسلامى ھەستا بە سازدانى ئاھەنگ بەيادى لەدایكبوونى خۆشەويىست، شوينەوارو بەرەكتى ئەم كەلە پىاوه تائىستاش بەسەر شارەكەو دانىشتowanە رەسەنەكەى ماوە. دلىيام ھەولىرىيەكان<sup>(۱)</sup> زۇر ئاشستان بەناوى (سولتان موزەففر)، لى دلىاشم شتىيىكى وەها لە ژيان و بەسەرەتات و خورەوشى ئەم پىاوه نازدارە نازانن!

بۇيە پر بەدل حەزمىرىد نەوەى نوى بەو زاتە پايەدارە ئاشنابەمەوە بەكورتى و پوختى ئەم كەلە پىاوه بىناسىتىم بەخوينەرانى كورد زوبان، وەك وەفايەك بۇ ئەو پىاوه گەورەيە و بېتىتە سەرچاوهىك بۇ ئەوانەى

---

1- كاتى دەلىم ھەولىرىيەكان مەبەستم پىى سەرجەم دانىشتowanە دېرىنەكانى ھەولىرى  
بە ھەموو عەشيرەت و تىرە و زوبان و شىۋەزارىك.  
بە مانايمىكى تىز: گشت ئەوانەى لەشارى ھەولىرى شىرىن لەدایك بۇونە يا باوانىشيان  
لەگۈندو ناوجەكانى دەرورىبە بۇو بۇون. با وانەزاندرىت مەبەستم جىيىكى تايىبەتى  
شارى ھەولىرى، بەداخەوە ئەو شۆرەتى (ھەولىرى) يە خەرىكە لەلائى كەسانى قورخ  
دەكىيەت و تەنها بەسەر خۆيان تاپۇى دەكەن!

ئاره زوویان لە زانینی میژووی ھەولێرو کەلە پیاوان ھەیە، وە ببیتە وەلامیک بۆ ئەوکەسانەی قسەو قسەرۆکى بى سەرو بەر لە سەر موزە فەرە ددین دەکەن. ئەو ببوو بە سى بەش بابەتىكم لە سەر ئەم زاتە نووسى و لە گۆڤارى (زانیان) و ھەندى مالپەرو پەيجى سەرەكى شارى ھەولێر لە تۆرى كۆمەلايەتى فەيسىبۈوك بلاۆکرايە وە، بىرادەران و مامۆستايىان پېيان باشبوو پىداچۇونە وە يەكى بۆ بکەم و بىكەم نامىلىكە يەكى سەربەخۆ، تا گشت خويىنەرانى كورد زوبان لەو بابەتە ئاگەدارىن و لىيى سودەمەندىن، منىش پىشنىارە كەم زور بەلاوه پەسەندبۇو، پاش پاكنووسى كەنلىنى بەم شىۋوھە يەكى كە ئىستا لە بن دەستتانا ناما دەمكەد، لە گەلەمدابن بۆ ئەوھى لە دىدى میژوو نووسان و زانیان ئەم كەلە پیاوە بنا سن، وە شىۋازى ئاھەنگگىرانى مەولودو ئەحوالى شارى ھەولێر لەو سەردەمە لە چەندىن رووه وە بزاين.

## براتان

عبدالله فائق عبد الرحمن عالائي

١/محرم ١٤٢٥ كۆچى

٢٢/گەلارىزان ٢٧١٣/كوردى

١٣/نوفمبر ٢٠١٣ زايىنى

شارى ھەولێر (أربيل) اي خوشە ويست

## "ناو و کات و شويىنى لەدايىكبۇونى"

موزەفەرەددىن گۈگۈرى<sup>(١)</sup> كورى مير (زين الدين ابى الحسن على كچك) كورى بتىگىن، لە بىستو حەفتى مانگى موحەممەم، سالى ٥٤٩ك رىكەوتى ١٢ نىسانى ١١٥٤ زىزەقەللى موسىل لەدايىكبۇو<sup>(٢)</sup>. باوکى دواى ماوهىيەك ناردى بۆ شارى ھەولىر تا لەزىز چاودىرى (ئەتابەگ) (مجاھەد الدین قايمان) دا، كە لە بىرى (زين الدين على كچك) فەرمانزەوايى ئەو شارەدى دەكرد، پەروەردى بېت.

(زين الدين على كچك) خۆى و خاود خىزان و سامان و دارايىيەكەى لە ھەولىر دانابۇو<sup>(٣)</sup>. بەوهش (مجاھەد الدین قايمان) بۇو بە (ئەتابەگ) واتا بۇوە باوكتىكى پەروەردىكارى موزەفەرەددىن گۈگۈرى و براكانى<sup>(٤)</sup>.

- 
- 1- گۈگۈرى: لەدوو وشەى توركى پىشكەتىو (گۆڭ) واتە شىن، (بورى) واتە (گورگ) بەھەردووی ماناي (شىنە گورگ) دەبەخشىت (ابن خلكان، ٢٧٧/٣).
  - 2- ھەموو سەرچاوه كان وادەلىن، تەنها (الذهبىي) دەلى: (لەقەللىكەى ھەولىر لەدايىك بۇوە).
  - 3- الكامل في التاريخ . ٣٣١/١١
  - 4- وفىيات الاعيان . ٢٧١/٣

## نازناوو شۆرەتەكانى

ھەندىك لە مىزۇونووسان ناوى (أبو سعيد) يانلى ناوه<sup>(١)</sup>. سولتان موزەففة رەددىن نازناوو شۆرەتگەلىكى ھەبۇوه، مىزۇونووسان بۆ رېزلىينان و پىداھەلدان چەندىن نازناوييان بۆ داناوه، ھەندىكىشيان نازناوى گەورەيى و پايدارىيەتىيە پىيى بە خىراوه، ياخود خۆى لە سەر (دراو) ئەممارەتە كەسى و شوينە مىزۇویە كان دايىاوه.

مىزۇونووسى ھاوسەردەمى خۆى (العماد الكاتب الاصفهانى) كە لە زۆرىنە شەرەكانى خاچىيە كان بە شدار بۇوه، سولتان موزەففة رەددىنى لەم شەرانە دىتۇھ بە {الأسد الغضنفر} واتە: بەچكە شىئىر} ناوى بىردووه<sup>(٢)</sup>. ھەروەها (ابن شداد) و (المنذري) نازناوى (الأمير الأجل الكبير) واتە (ميرى رېزدارو گەورە) يانلى ناوه<sup>(٣)</sup> ھەرجى (ابن الأثير) و (ابن خلکان) و كەسانى ترە، نازناوى (الملك المعظم) واتە (پادشايى گەورە) يانلى ناوه. ئەو لىتىاوه.

---

1- ابن الشعار، لە دەستنوسى (عقود الجمان) و (المنذري) و (ابن خلکان) ۲۷۷/۳ ئەم ناوە يانلىتىاوه.

2- الفتح القسطنطى / ص ۱۸۹.

3- النوادر السلطانية ص ۱۸۹.

نازناوهى لەھەموويان بىلەتلىك بىووه، لەسەر ئەو دراوانەشى كە لەھەولىرى دەردەچۈون نۇوسىرابۇو (ملک الامراء مظفر الدنیا والدین گۆڭبرى علی) واتە: (شاى میران، پۇرسۇرى دونيا و قىامەت گۆڭبرى عەلی)<sup>(١)</sup>. بەلام لەسەر تاوىرى سەر شەقلەكەى كە بەرامبەر بەشارى مەككە نابوویە وە نۇوسىبىووی (الأمير الأصفهسلاط الكبير حسام امير المؤمنين)<sup>(٢)</sup>. وە لەسەر گومە ئاوهكەى كە لەسالى (٥٩٤ھ/١١٩٨ن) لەسەر كىيۇي عەرەفات دروستى كردىبوو نۇوسىرابۇو (مظفرالدین كوكبىي بن صاحب أربيل سيف امير المؤمنين)<sup>(٣)</sup>.

---

1- وفيات الأعيان، ٢٧٠/٣،

2- الأصفهسلاط، واتە: سوپا سالار، الفاسى / العقد الثمين ٧/١٠٠.

3- الفنون الإسلامية والوظائف على الآثار العربية، ٢/٦٦٢.

## چمكىيڭ لە ڦيان و خورهوشتى سولتان

### موزەففة رەددىن

سولتان موزەففة رەددىن زاتىكى دىندارو خانەدان و بەرهوشت بۇوه، نۇر بايەخى بە پايەدارىي ئەمارەت نەداوه، كەسىكى سادەو خاكىي (متواضع) بۇوه، بى ئەندازە حەزى لەچاکەو خىرخوازى كردووه.

(ابن خلكان) دەلىت: (لە خىرخوازىدا شتىگەلىكى زۇر سەيرى لى دەگىرنەوه، كە نەبىستراوه كەسى تر وەك ئەۋى كەرىپىت، لەزيانىدا هىچ شتىك بەلايەوه وەك چاکەخوازى خۆشەويىست نەبۇوه، ھەموو بەيانىك نانى بۇ ھەزاران ئامادە دەكردو لەچەندىن گەرەكى ھەولىر بەسەريانى دابەشىدەكىد)<sup>(۱)</sup>.

مېزۇونووسان دەلىن: جلوپەرگى زستانەو ھاوينىھى بەسەركەم دەرامەتكاندا دابەش دەكردو سەرەرای ئەمە پارەشى پى دەدان، ھەركەسىكىش گەشتى بىركبا بە ئەندازەپىداويسىتىي و دۈورى رىڭاکە خەرجى و ئەركو تىچۇونى دەكىشى<sup>(۲)</sup>.

1- وفیات الاعیان ٢٧٢/٢ ، شذرات الذهب ٥/١٣٨.

2- القزوینی، اثار البلاد، ص ٢٩٠.

(ابن كثیر) دەلىٰ: (يەكىك بۇو لە جوامىرە سەرورە رو گەورە كان، مىرىك بۇو لە مىرە خاوهن شکۇو پايدارە كان)<sup>(۱)</sup>. دەستى بەپۈسى ھېچ مۇحتاجىكە وە نەدەنا، كەسى نائۇمىيە نەدەكرد، نەخاسىمە فەقى و مەلاو فەرمۇودە خوانان<sup>(۲)</sup>. ئەو خەسلەتانەي ئەو ھەبىيون بەدەگەمن لاي كەسىكى تر (بەتاپىت پادشاكان - ع) بەدى دەكران<sup>(۳)</sup>.

كارىك لەو كارە خىرانەي كە دەيىكىد ئەو بۇو، سالى دووجاران شاندى بە پارەي نۆرە وە دەنارىد بۇ شام بۇ قەراغ دەرياكان، لۆ كېينە وە ئازادىرىنى دىلە موسىلمانە كان لە دەستى خاچىيە كان، ھەندىكىشيان دواي ئازادبۇونىيان بۇ ژيان و گۈزەران دەهاتنە شارى ھەولىر، بەلام بەرلە وە رەوانەي گۈندى (بىت النار)<sup>(۴)</sup> دەكران تا لەوئى جلکى شياو لە بېرىكەن و پىداويسىتى خۆيان وەرىگەن، ئىنجا بىننە ناو ھەولىر<sup>(۵)</sup>. ئەوانەشيان كە ولاتى خۆيان بە باشتى دەزانى، خەرجى رېڭا و پىداويسىتىيان بۇ دابىن دەكراو دەچۈونە وە<sup>(۶)</sup>.

---

1- البداية والنهاية، ۱۳/۱۳۶.

2- وفيات الاعيان، ۳/۲۷۶.

3- المسجد المسبوك ص ۲۳۰.

4- بيت النار: ياقوت الحموي له (معجم البلدان) ۱/ ۵۲۲-۵۲۳ دا دەلىٰ: (گۈندىكى گەورەي ھەولىر بەلای موسىلدا).

5- مرآة الزمان، ۸/ ۶۸۲ ص.

6- وفيات الاعيان، ۳/۲۷۳.

سه‌باره‌ت بهو گوند، زانای ئهندەلوسى (الفتح بن موسى بن حماد بن على الاموى) كه لهو سه‌ردهم هاتقته ههولیر، شاره‌كه به جهنهت ده‌چوینیت، گوندی (بيت النار) و هکو پردى صيراطی بهر لەجهننت ده‌شوبیهینت و ده‌لى:

يَا أَرْبَلُ مَا أَنْتُ إِلَّا جَنَّةً  
لَوْلَمْ تَكُونِي جَنَّةً الدُّنْيَا لَمْ  
**خُصْتَ بِاَكْرَمِ جِيَرَةٍ وَقَرَارِ  
كَانَ الصِّرَاطُ إِلَيْكَ بَيْتُ النَّارِ**<sup>(۱)</sup>

زانای بهناویانگ (سبط ابن الجوزی) لەسه‌ردهمی سولتان زیاوە و به‌خوشی سه‌ری له (ههولین) داوه، ده‌لىت: (پاره‌و سامانی ئەم ئەمماهه‌تە هه‌مووی کرا به خیرو سه‌دهقه، تا موزه‌ففة‌رەددىن گۆگبورى هيچى نەما، ناچار خشلۇ "مجەوھەراتى" دەنارد بۇ ديمەشق تا له‌ويي بىفرۇشنى و پاره‌كەی بکەن به‌سه‌رانه و ديلەكانى لە خاچىيەكان پى بىرنه‌و و ئازادىيان بکەن)<sup>(۲)</sup>.

چونکە خاچىيەكان بەبى پاره‌و سه‌رانه ديلەكانىيان ئازاد نەدەكرد، دواى سه‌رژمیريش دەركەوت كه ٦٠٠٠ شەست هەزار دىلىي ثنو پياوى به‌پاره ئازاد

1- ابن الشعار- قلائد الجمان ٥/٣٠٠.

2- اثار البلاد ص. ٢٩٠.

كىدوووه<sup>(١)</sup>. - ابن شەبە - دەلى: سولتان موزەففة رەددىن سالانە لەبودجەمى ئەمما رەتەتكەى بىرى دووسەد ھەزار دينارى بۆ ئەم كاره دابىن كردىبوو<sup>(٢)</sup>.

ھەرچى خزمەتى حاجيانە ئەوا سولتان موزەففة پېشى شىرى ئەردىكە وېيت لە مىرۇودا، بەپىي قىسە كانى (ابن خلكان) ھەموو سالىك<sup>(٣)</sup> - ٥٠٠٠ - ٦٠٠٠ ھەزار دينارى بۆ مەراسىمى حەج و حاجيان خەرج دەكىد<sup>(٤)</sup>. بەلام (سبط ابن الجوزى) بىرى پارەكە بە (١٠٠٠) دە ھەزار دينار دەخەملەپىنى<sup>(٥)</sup>.

وەسالى<sup>(٦)</sup> (٣٠٠٠) سى ھەزار دينارىشى لە حەرەمەيندا سەرف دەكىد.

١- مرآة الزمان، ٦٨٢/٨، البداية والنهاية . ١٣٧/١٣

٢- شذرات الذهب، ١٤٠/٥

٣- وفيات الاعيان . ٢٧٣/٣

٤- مرآة الزمان، ابن الجوزي.

٥- البداية والنهاية، ١٣٧/١٣

## لىپوردەي ئايىنى سولتان موزه ففه رەددىن

سولتان موزه ففه رەددىن بەچەشنى سولتان سەلاحىدەن لەگەل ئەھلى كىتابى غەيەرە موحارىب زۆر نەرم و نيان و ليپوردەبوو، يەكى لە ئامازەو بەلگە كانى تەساموحى سولتان پۆست دانە دەستى كەسايەتىيەكى مەسيحىيە - عيسى بن الفضل بن بشر بن عيسى بن مواهب، ناسراو بە (ابن البحري النصراني ٥٨١-١١٨٥م / ١٢٢٥م) - كە لەشارى موصىل روويىكردە ھەولىرىو سولتان چەندىن پۆستى ئيدارى پىبەخشىيىوه. ئە و كەسايەتىيە مەسيحىيە ئەدەب دۆست و شاعيريش بۇوه، ئەوهش نمونەي شىعرەكانىيەتى:

ان غبت فلي روح بربعكم  
موقوفة بين اخلاص وأشواق  
وان جفوتهم فمالى عنكم عوض  
وان نسيتهم فظني فيكم باقى

علي الهم انفقت شرح شبابي  
وفي النائبات رمانى الزمان  
وفى كل يوم حمایي يباح  
ومالى يصاب ونفسى تهان  
فيما رب قد طال وقع الاذى  
اماوى نسيتهم من صرف دهرى أمان<sup>(١)</sup>

## خانەي بىوهىن و بىشۇوناسەكان

يەك لەكارە ھەرە مروقىيەكانى سولتان، بنياتنانى خانەبوو بۆ بىوهىن و  
پىكەس و ھەلگىراوه كان، ھۆوارس howort دەلىز: (عل گوگرى كان أول حاكم مسلم اقام مثل هذه المؤسسات)<sup>(١)</sup>.  
دەشىت سولتان گوگرى يەكه م فەرمانرەواى موسىلمان بىز كە ئەو جۆرە  
دامەزراوه بىيانە بنياتناوه.

## وەزارەت لە ھەولىر و وەزىرەكانى سولتان موزەففەرەددىن

وەزارەت لە سەرەدەمانى فەرمانىرەوايى ئىسلامى دەتوانىيin بلەيىن دوو جۆربىووينە، يەكىيان موخۇرەلبۇوه لە فەرمانىرەن و دەسەلاتى تەواوى ھەبۇوه، ئەويتىرييان تەنها وەزىر و وەكىل دەبىيەت بۆ فەرمانى ئەمېرىو تەنفيزىرەنلىنى بىرىارەكانى.

جا ئەگەر تەماشى وەزارەت لە ھەولىر بکەين، بەروانىن لە ماوه كورتىيى و دەستىيگىركەنلى خودى وەزىرەكان! دەزانىن لە جۆرى دووھم بوبو<sup>(۱)</sup>. لە وەزىرە ھەرە دىارو بەناوبانگە كانى ئەو سەرەدەم، دەكىيەت ئاماژە بە (ابن المستوفى) بکەين. - مبارك بن احمد بن موهوب ابوالبركات بن ابى الفتاح المستوفى - كە (ابن الشعاع) بەم شىيۆھ يە ناوېيردۇوھ، وە بە وەزىرە ھاۋەل، زاناو وىزەوان و دەرراوغۇ شاعىريو دانەر وەسفىكىردىووھ: الوزير الصاحب، الكافى العالم، الاديب الحافظ، الكاتب النحوي الشاعر المصنف.

ئىپىن شعار دەلى خۆشەويىست بوبو بە ساداتى عەلوي (ئەھل و بەيت)، ئەو خۆرۇ مانگى ھەولىرە، دونيا ھاوشىيەھى وەكى وەھى نەديوه... چەندەھا ستابىش وەسفىتىر<sup>(۲)</sup>.

1- قلائد الجمان مصدرًا لدراسة.. ص ٢٠.

2- القلائد، ج ٦، ٤٨-٢٣٦ . ٦١

ھەروەها وەها باسى دەکات كە: لە زاناترىنى خەلکى بۇوه بە ھەردۇو زانستى مەعانى و بەيان.... وە ئاگايى لە مىئۇو و زياننامەي پىشىنەكان و، ھونەرى مسافە و كاروبارى ديوان - اعلم هذا الزمان بعلمى المعانى والبيان، والاطلاع على التواريخ وسير المتقدمين... وما يتعلق بفن المسافة والاشغال الديوانية<sup>(١)</sup>.  
ابن المستوف سەرەرای پېشەى وەزىرى و كاروبارى ئىدارى خەريکى نۇوسىن و لېكۈلىنە وە شىعەر ھۆنинە وەش بۇوه، ئەمانەش نۇمنەى چەند كتىپ و نۇوسراو دانزاۋە كانىيەتى:

- ١- نباھە البد الکامل و من ورد علیة من الاماثل، كە ناسراوه بە (تاریخ أربيل)، پىناس و تاریفى ناودارو كەسايەتىيە ھەولىرىيە كانى تىّدايە، وە باسى ئەوانەشىكىردووه كە سەرييان لە ھەولۇر داوه لە چىنى فەرمانزەوا شاعيرۇ راھيدۇ سۆقۇ و زاناو نۇوسەرەكان<sup>(٢)</sup>.
- ٢- الامثال والضداد في سرقات الشعراء: باس لە حالتى شىعەر دىزىن دەکات، يان ئەو شىعرانە كارىگەرييان ديارە بە سەر شىعەر شاعيرەكى تر.
- ٣- صناعة البديع.
- ٤- كتبىكى ترى لە سەر كتبى (الانيس والجليس)ى معافي بن زكريا الدريري النھروانى.

١- القلائد، ج ٦، ص ٣٥-٦١.

٢- خۆى ئەم كتبى ٤ بەرگە، ٣ بەرگى تا ئىستا ونەو يەك بەرگى ديارە، كە (د.سامى خميس الصقار) تەحقىق و دىراسەى كرد، لە سالى ١٩٨٠ لە چاپخانەى (دار الشؤون الثقافية)ى بغداد چاپكرا.

- ٥- حاجة الكاتب والشاعر: باسى پىّويسىتىيە كانى شىعرو ھەندى لە زانستى عروض وقافييە (دهكەت).
- ٦- المتع المؤنس: باسى شاعيرە ناودارە كانى سەرهەتاي دەولەتىي عەباسى دەكەت، لە (بشار بن برد) دەست پىدەكەت تا (موفق الدين الاربلى).
- ٧- اثبات المحصل من نسبة أبيات المفصل: باسى خاوهنى ئەو بەيتە شىعرانە دەكەت كە (الزمخشري ١١٤٤/٥٣٩م) لە كتىبە بەناوبانگە كەيدا (المفصل) ئىستىشەداو بەلگەي پىھىنداوهتەوه.
- ماناو لايانە شاراوه كانى شىعرە كان روندە كەتەوه، پاشان بەدرىزى لەھەموو روويە كەوه لېياندە كۆلىتەوه، كتىبىكى بەنرخە.
- ٨- سر الصنع: بۆ وەزير (ولى الدين محمود بن محمد بن فارس الحرانى) داناوه، باس و خواسى سەخى و بەخشىنە كانى تىدايە.
- ٩- موجبات الصبوه وعزم السلوه: باس و خواسى عىشق و ئەھلە كەى دەكەت.
- ١٠- شرح شعر أبي الطيب المتنبي: د. خلف رشيد النعمان ھەستاوه بە تەحقيقىرىدىنى، لەنیوان سالانى ١٩٨٩-٢٠١١ چاپ و بلاوكراوهتەوه. دار الشؤون الثقافية العامة ببغداد لە ١٠ بەرگ چاپىكىدووه.
- ١١- شرح شعر أبي تمام. ١٢- كتاب الخيل.
- ١٣- قناعة الناظر وكفاية المحاضر.
- ١٤- جامع الأوراق.
- ١٥- مشارق الانوار ومطالع العذار. وە چەند كتىبىكى تر<sup>(١)</sup>.

١- قلائد الجمان مصدرًا لدراسة.. ص ٤٠-٢٢-٢٣-٢٤، كە لە القلائد ج ٦ ص ٤ وەريگرتۇوه.

## "پرۇزەكانى سولتان موزەففة رەددىن لە حەرەمەينى شەرىفەين"

سولتان موزەففة رەددىن دەستى چاکەكارى و خىرخوازىيەكەى گەيشتىبووه خاکى حىجاز، لەشارى مەككەي پېرۇز پرۇزەيەكى گەياندىنى ئاوى بۆ چىياتى عەرەفە سازداو گۆماوه كانى چاک كردەوە گەللى بىرى لىدا<sup>(۱)</sup>. ھەردوو بىرى (الزيادية الكبرى) و (الزيادية الصغرى) بەفەرمانى ئەو ھەلکەندىران، بىرى سىيىھىمىشى لى دا، كە پىيى دەللىن (الشمردقىيە)<sup>(۲)</sup>. لەخوار مەككەشەوە لەسالى (۱۲۰۷/ک) بىرىيکى ئاوهدان كردەوە، گوايىھ كاتى خۆى (ميمون) بن الحضرمي)ى برای (العلاء الحضرمي) يەمەنى، لەسەر رىگايەك لىيىدابۇو، بەرىگاي (سبيل السٽ) بەناوبانگ بۇو<sup>(۳)</sup>. گەللى بىرى دىكەى لى داوه، سەرەرای ئەوهى ھەندىيکى تۆزەنكىردنەوە لەپاشان وشكبۈون<sup>(۴)</sup>.

كارىيکى ترى ئەوهبوو لەسەر (عەرەفە) سى قوتگە (أعلام)ى دروستىكىرى مىرۇوننووس (الفاسى المكى) دەللىت: دوانىيام دىتوھ، بەلام سىيىھىميان كە بە

1- مراة الزمان ۶۸۲/۸.

2- سفاء الغرام، ۳۴۵/۱.

3- (الست) واتە (خانم) مەبەست خوشكى (الملك الناصر حسن) سەردارى مىسرە، بروانە (العقود الثمين) لاپەرە ۱۰۱.

4- سفاء الغرام، ۳۴۵/۱.

رووکاری (المغمس) کە دانرا بپووه و ئەوه یان رووخاوه و کەوتتووه<sup>(۱)</sup>. ئەو میژوونووسه لهو شوینهدا گاشە به ردیکی دیتتووه له سەری نووسراوه (میر سوپا سالاری گەوره موزه ففه رەددینی کوری زین الدین سەرداری ھەولێر، حسام امیر المؤمنین فەرمانیدا ئەم سى قوتکەیه له نیوان کۆتاوی خاکى عەرهفه و دۆلی عەرهفهدا دروست بکریت) به روای دروستکردنیشی نووسراوه: شەعبانی سالى ۱۲۰۵/۶۶۱۶ کەز ۱۲۱۹/۶۶۱۶ لە سالى کە دوو قوتکەی تريشى چاك كردووه تەوه کە پىشتە لە سالى ۱۲۱۹/۶۶۱۶ وەك شەقلی سنورى دىوی مەکكەی حەرەم دروست كرابوون<sup>(۲)</sup>.

نووسەری گەوره (محمد كورد على) له نووسراوه کانيدا جىگە و پىگە يەكى تايىەتى بە موزه ففه رەددین گۆگرى بە خشيوه و بە يەكەم خېرخوازو چاكەكارى دادەنلى و دەلىت: (موزه ففه رەددین گۆگرى سەرداری ھەولێر يەكىكە لە مەلیکە خېرخوازو كارسازەكان، ئىشى چاك و كارى خېرى زۇرى داهىنماوه، ئەو دەزگاو كارگانەي ئەو سازى دەدان، لە گەلەي رۇوهوه، لە كارخانە كانى رۇۋئاوابى ئەو سەردەمه دەچن)<sup>(۳)</sup>.

1- (المغمس) جىگايىه کە لە لايىه کى حەرەمەوه، مەيدانى ئەو فيلەبۇوه کە كاتى خۆى (أبرەه) هىنابۇوى، بۆ رووخاندىنى كەعبە، اخبار مكە ج/1 ص ۱۴۳.

2- العقد الثمين، ۷/۱۰۰.

3- محمد علي، الإسلام والحضارة، ج/1 ص ۲۲۷.

## خاکگە رايى (توضع) ئى سۇلتان موزە ففە رەددىن

گىرنىڭتىن رەوشىت و خەسلىكت كە پىيويستە لەكەسى فەرمانزەواو زانا (الامراء والعلماء) ھېبىت، خاکگە رايى و بى فىزىيى و تەكەبورە، چەندىن زاناي فەرزانا (العلامة) وە فەرمانزەواى دەسەلات فراوان بەھۆى لوتبەرزىيە وە تىكەتون و لەناوچون، بۇ نمونە ئىبلىس لە زانا ھەرەگەورە كانه بەلام بەھۆى لوتبەرزىيە وە كەوتە بەر نەفرەتى خواي پەروەدگار، ھەروا قارون لە دەولەمەندو دەسەلاتدارە بى وىنەكان بۇو ئەويش بەھۆى لوتبەرزىيە كەيە وە كەوتە ژىر نەفرەتى خوا.

ھەرمانزەواو لىپسراویك خاکى و بى فىز بىت و تىكەل بەكۆمەلگا بىت ئەوا خۆشە ويست دەبىت لاي خەلکە كەى، جا سۇلتان موزە ففە رەددىن بى ئەندازە بى فىز كەسىكى خاکىي بۇوه، زۇر تىكەلاؤى ھەزاران بۇوه، هىچ بايەخى بە جلوبەرگى خۆى نەداوه، مىۋۇنۇ و سانىش ھۆكارى ئەم رەوشىتە جوانانەي بۇ پەروەردە دىينىيە كە يان دەگەرىننە وە، ھەم بەھۆى تىكەلاؤى لەگەل زاهيدو صۆفيە كان.

دەگىرنەوە دەلىن: موزەففەرەدىن ھەندە خاکى بۇوه، ھەر جلوبەرگى بۆ  
مېرو فەرمانىرەوايان گونجاوبىت ئەو نەپوشىيوه، كامە جل زىرى بۇوه ئەۋىيانى  
پوشىيوه، رۆزىكىيان (ربىعە خاتون)ى ھاوسرى داواى لى دەكەت جلىكى نەرم  
لەبەركات و ئەۋەندە ئازارى خۆى نەدات، لەوەلامى ئەم داوايەيدا دەلىز:  
كامىيان چاكتەرە جەزاي زياتەرە، بەرگىكى بايى دە پەنجايى لەبەر بىكم يان  
جلىك بايى پىئىج پەنجايى لەبەر بىكم و پىئىج پەنجەيەكەي تى بىدەم بەھەزارو  
داماويىك<sup>(۱)</sup>.

## "سۇلتان موزەففەرەددىن و تصوف و عىرفان"

ئەم میرە لەخواترس و كەم وىنەيە، ئىيان و گۈزەرانى وەك دېوانە و دەرويىشان بۇوه، بەردەواام ھامۆشى ئەھلى دل و عىرفانى دەكرد، تەنانەت مىرۇونووسان باس لەوەدەكەن كە سۇلتان موزەففەرەددىن بەخۆى بەشدارى كۆرو بازنهى زىكە كانىيانى دەكرد<sup>(۱)</sup>. زور بروادار بۇو بە تصوف و سۆفيگەرى (بىڭومان سۆفيگەرى راستەقىنە نەك شويندرار!). يەكىك لە شىخانەى كە نۇر رىزى لى دەنا (الشيخ ابو حامد الکرماني) بۇو، كە بە (أوحدالدين) ناوداربۇو، ئەم شىخە سەرى لەھەولىرداو كۆمەللى دەرويىشى عەجەمى لەگەلداپۇن، ھەموويان بۇونە مىوانى سۇلتان، پاشان ھەموويانى نارد بۇ حەج<sup>(۲)</sup>. ئەم زاتە وەرع و زوھدى بەسەردا زال بۇوه، ھەندە لەخواترس بۇوه نەيەيشتۇوه شىتى خراپ بەھىندرىتە ناو ئەمارەتەكەى<sup>(۳)</sup>.

(الغسانى) دەلىت: رىگاى بەكەس نەداوه مەى (الخمر) بۇ ناو ولاتەكەى بەھىنى، وە ئارەقخۇرى داركارىيى و تەمبى دەكرد<sup>(۴)</sup>.

ئەم زاتە لەكانىياوى بى خەوشى تصوف "راستەقىنە" نوشىبۇو بۆيە تا وەفاتى فەرمۇو خۆشەویستى بۆيان ھەبۇو و پشتگىريي ماددى و مەعنەوى دەكىدن، ئەوانىش بەردەواام نزاي خەيرىيان بۇ دەكرد.

1- وفىيات الاعيان ۲/۲۷۳.

2- عقود الزمان، ج ۷.

3- وفىيات الاعيان ۳/۲۷۳.

4- العسجد المسبوك، ص ۲۳۰.

## سولتان موزه ففه رەددىنى موجاھيدو جوامىر

(ابن خلکان) باس لە جوامىرى و پىگەي سولتان موزه ففه رەددىن دەكتات لە شەره گەورە كە (حطين) دەلىت: (موزه ففه رەددىن كوكىرى لە جىڭاي ترسناكى وا خۆى راگرت كەسى تر لە وىدا خۆى رانە دەگرت، ناوبانگىشى هيىنده بىلاوه درىزە پىدانى ناوىت، ئەگەر هيچى ترى نە كربىت ئە و قارەمانىيە تەي (حطين) ئى بەسە، لەم شەرهدا لەشكى موسىلمانان شكا، بەلام كە دىتىيان وا (تقى الدین عمر) برازاي سەلاحە ددىنى ئە يوبى و (موزه ففه رەددىن گۆكىرى) هەردووكيان پىشيان لە خاچىيە كان گرتۇوه و كولىيان نەداوه و جوامىرانە شەردە كەن، ئەوانىش هەموويان گەرانە وە بۆ نىئو گورەپانى شەره كە و خاچىيە كان تىكشكاند<sup>(۱)</sup>.

(القزويني) يىش دەلىت: (موزه ففه رەددىن گۆكىرى ميرىكى ئازاو جوامىرو بەھىممەت بۇو، گەلى دىكى بە فەرەنگ كردووه، خەلک دەيگىرنە وە باسيان

---

1 - وفىات الاعيان، ۲۷۱/۳

دەكەن<sup>(١)</sup>. - المندري- يش دەلىت: (موزەففەرەددين گۆگۈرى لەكۈشتارى دوژمنى سەر كەناراوه كانى (الشافعى) يدا ھەلۋىسىتى ئازايانە بەرچاوبىو<sup>(٢)</sup>. (ابن الفوطى) يش باسى ئازايەتىي كردووھو دەلىت: پىياويكى ئازاو بەھەلمەت بۇو. فەرمانى دەرۋىيىشتۇر لەگىرنى ولاتاندا خىرى لى دەكەوتەوھ<sup>(٣)</sup>.

بەلى خويىنەرانى سەنگىن، ئەم سولتانە پايەدارە دىندارە، زور قارەمان و جوامىر بۇوە لەشەرەكىندا، موجاهيدو غازىيەكى پالەوان بۇوە، ميرىيەك نەبۇوە خۆى لەسەر جىڭگاى نەرم و گەرم پالىبداتەوە دارودەستەكەشى رەوانەي شەر بکات، بەلكو خۆى لەگەلىيان لەشەرەكان بەشدارىبۇوە، وە زولم و دەستدرېزى لەكەس قبۇل نەكردىووھ چ لەھەولىر بىت چ لەدەرەوەي ئەممارەتكەي، ئەو كە زاوابى صلاح الدین ئەيىوبى بۇو، لەگىشت شەپو غەزاكان لەگەلىيدابۇوە سوارچاڭى سەرەكى سوپاڭەي بۇوە.

---

1- الفزويني، آثار البلاد، ص ٢٩٠.

2- المندري، التكملة ٧/١٤٤.

3- تلخىص مجمع الادب ج ٥/ ص ٥٨٠.

## خویندەوارى و بايە خدانى بە زانست و روشنبىرى

سولتان موزه ففه رەددىن نىقد بايە خى بە خویندەوارى و زانست و زانىارى داوه. رىزدارتىن چىن بەلايەوە زاناو نۇوسەرۇ ئەدىيەكان بۇوه، بەخۆشى نۇر حەزى بە زانست دەكىد، بەردەواام خەرىكبووه بەفېربۇونى، پەرتۇوكى (المسند في الحديث) لەرىگاي (ابو علي حنبل بن عبد الله الرصافى) و كەسانى دىكەش خويندبوو<sup>(١)</sup>.

سولتان موزه ففه رەددىن مەيلى بۇ زانستى (مېژۇو) ھەبۇو، (ابن خلکان) دەلىت:

(موزه ففه رەددىن گوگىرى ھەندى بابەتى مېژۇوئى ئەزبەربىوو، زورجاران دەيگىرايەوە)<sup>(٢)</sup>. كاتىكىش زاناو شاعирۇ ئەدىيى لىيھاتتوو (ابن دحىيە)<sup>(٣)</sup> پەرتۈكىكى<sup>(٤)</sup> بۇ يادى مەولود نەبەويى نۇوسى، سولتان موزه ففه رەددىن خەلاتى كرد.

1- مرآة الزمان .٥٣٧/٨

2- وفيات الاعيان .٢٧٦/٣

3- ناوى تەواوى (عمر بن الحسين بن على بن محمد) دەگەرىيەوە سەر (ابن دحىيە بن خليفة الكلبى) كە يەكىكبوو لە هاوه لانى حەززەت صلى الله عليه وله وسلم لەسالى ١١٤٩/٥٥٤٤ لە ئەندەلوس لە دايىكبووه، لە ١٢٣٦/٥٦٣ لە مصر وەفاتىكردووه.

4- ناوى پەرتۇوكەكە (التنوير في مولد السراج المنير).

# ئاھەنگى يادى لە دايىكبوونى پىغەمبەرى خوا

## ( دروودى خوداي لە سەرى )

سولتان موزه ففەرەددىن سەرەرای ئەو ديندارى و چاكەخوازىيەى كە باسمانكىد ناسراوبۇ بەوهى كە زۆر پىغەمبەرى خواي خوشويىستە، خوشەويىستىيەك رەگى وا لەناخى داكوتابۇ ھەر بەھۆيەوە يادى لە دايىكبوونى حەزىزەتى هىنايىه كايەوە. لەھەولىرەوە ئەم ئاھەنگ گىرانە بە دونيا بلاوبويەوە، شانازىيەكى بى وىنەي لە مىزۇرى ئايىندارىي ھەولىرييەكان تۈماركىرد.

(ابن الشعار) دەلىت: (موزه ففەرەددىن شتىكى ئەوتقى داهىنما، نە ميرە كانى ئىستاونە خەليفە كانى پىشتر نەياندەزانى و نەيانكردبۇو، پىرۇزىيەي و ئاھەنگ گىران حورمه تىك بۇو لە پىغەمبەرى خوا (d)).<sup>(١)</sup>  
 بەر لەو كەس بەو شىۋوھ رىڭخراوو بەرچاواھ ئەم يادەي نەكردۇتەوە<sup>(٢)</sup>.  
 دوو مانگ بەر لەھاتنى رۇزى مەلۇد، موزه ففەرەددىن گوگىرى ھەموو شتىكى ئامادە دەكىرد، بەپىش خەلکەكە دەكەوت و لەگەل كارگەرە كاندا كەپرو گومەزىكى نۇرى لە تەختە دروست دەكىدو بەخىوەت (سراد)ى گەورە بانى حەوشە و گورەپانە كانى دەگرت و چىن چىن دايىدەمەززاند، جارى وادەبۇ دەگەيشتە بىيىت

1- العقود الجمان . ١٥٦

2- العمري، منهل الاوليات ومشرب الاوصياء من سادات الموصى الحدباء، ج ٢ / ص ٣٢

گومەز، جىگە لەمەش لە گۈرەپانە گەورەكەى<sup>(۱)</sup> نزىك قەلات، دەوار گەلىتكى زۇرى بۆ ئەو مىوانانەش ھەلەددا كە لەۋاتانى نزىكى وەك بەغداو موسىل و لاتى فارس و شىنگال و (نصىبىن) و جەزىرە بەو بېئەنە يەوه پۇوييان لەھەولىرى دەكرد.  
ئەو شاندو مىوانانە، زۇرتىر مەلاو سۆفۇ و تارخوين و قورئان خوين و مەولود خوين و شاعيران بۇون<sup>(۲)</sup>.

بەو شىيەه يەى ئەم يادە لەپەرتوكە مىزۇويەكان باسکراوه، باباى خوينەر سەرسام دەبىت بەوكاتى ھەولىرى، لم سەردەمەمان دەبىنى فيستيقاڭى گەورە لەنىيۇ شارەكانى رۆژئاوا رىيڭ دەخريت و بۆ ماوهى چەند ھەفتەيەك لەنىيۇ شاردا خەرىكى نىمايش دەبن، سولتان موزەففة رەددىن لەكتى خۆيدا لەھەولىرى ئەم جۇرە فيستيقاڭانە هىنناوته كايمەوه. ئەم ماوهى كەمېكىيان نەبىت ئەگىنا نۇرىنەى دانىشتowanى ھەولىرى بەشدار ئەبۇون نەدەچۈونە سەرئىش و كاريان.

سولتان موزەففة رەددىن، ھەموو رۆژىيڭ دواى نويىزى عەسر، لەقەلات دەھاتە خوارو سەيرى ئەو نىمايشە جوانانەى دەكردو گوئى لە گۇرانىيەكان رادەگرت، بەشەويش دەچۈوه خانەقاو لەۋى گوئى لەمەولود رادەگرت، بۆ سېبەينى بېيانىيەكەى دواى نويىزى بەيانى دەچۈوه راوكىردىن، پىش نويىزى نىوەرپۇ دەگە رايىوه و سەردەكەوتەوه سەرقەلات، لەسەرەتاي مانگى (صف).

1- ئەو گۈرەپانە كەوتبووه تىوان قەيسەرى و خانەقاو دەركە گەورەكەى قەلاتى (لەسەر قىسى ابن خلكان). دەشلى: گومەزەكان بەپىز ھەر لەدەرگاى قەلاتەوه دەيگەتەوه تا دەرگاى خانەقا كە كەوتبووه تەنيشتى گۈرەپانەكە. (وفات الأعيان ۲/ ۲۷۵).

2- ابن خلكان ۳/ ۲۷۳.

تا سەرەتاي (ربيع الأول)ى بەم شىيۆھىيە بەسەر دەبرد، تا شەۋى مەولۇد دەھات، ئىدى لەوشەوەدا ئاھەنگەكە ھەند گەرم دەبۇو دەھاتە جۆش، پاشان نويىشى مەغريبيى لەقەلات دەكردو دادەبەزىيەوە بەدەست و پىوهندىيکى تايىبەتى بىٰ وىئە بەرەو خانەقا دەكەوتە رىٰ و بەكۆمەلىٰ مۆم بەدەست دەدور دەدرە، دوو مۆم يان چوار مۆمى گەورەش ھەرييەكەيان ھىستىر سوارىك رايىدەگرت. بۇ رۆزى مەولۇدەكەش، ھەر لەبەيانى زووهو، ديارى و خەلاتى بوخچە پىچارو، ھەرييەكەو بەدەستى دەرويىش (سۆف) يەكەوە، لەقەلاتەوە بەرىز دادەبەزى و بەرەو خانەقا رىچكەيان دەبەست، لەخانەقا سەران و گەورە پياوانى شارەكە خربۇنەوە كورسييەك بۇ وەعزخوان، بەبەرزىيەكەوە دانرابۇو، كەڙاوهىيەكى تەختەي بەپەنجەرهەش دامەزرابۇو، موزەفەرەدىن گوگىرى لەسەرى دادەنىشت و لە پەنجەرەكانەوە بەھەموو لايەكدا دەيروانى و سەيرى حەشاماتەكەي دەكردو سەرپەرشتى نمايشى سەربازىي دەكرد كە بەو بۆنەيەوە تا درەنگانىيکى عەسر بەردەوام دەبۇو. بەكۆتايى ئەو رىورەسمەش ئىدى ھەموويان بەجاري دەچۈون بۇ ناخواردن، پاشان بۇ گوچىگەن لەوتارە گەورەكە، دووبارە كۆدەبونەوە كە بەدرىيىزايى ئەو شەۋە تا سېپىدەي بەيان درىيىزەي دەكىشى<sup>(۱)</sup>.

ئەم وتارە بەباس و خواسى رەوشىت و ئاكارى خۆشەويىست (d) دەستى پىدەكرد، بەخويىندىنەوەي بەسەرھاتى (المعراج) تەواو دەبۇو.

(ابو الخطاب عمر بن الحسن)ى ناسراو بە (ابن دحیه البلنسی) لە سالى ٦٤٠ك/١٢٠٧دا كە لە ھەولىر بۇو، لە وەمەدا كتىپىكى دانا بەناوى (كتاب التنوير في مولد السراج المنير) و بە ديارى پىشكەشى كرد بە سولتان موزە فەفرە دىينى گۆگبىرى، بۇ ئەوهى بەم بۇنىيە و دلى خوش بکات، (ابن دحیه) كتىپە كە خۆى لە بەرەدەم سولتان خويىندە و، ئە ويش ھەندەي پى خوشبوو ھەزار دىنارى خەلات كرد<sup>(١)</sup>. (ابن الشعار) دەلىت: (من يەكى بۇوم لەوانەي كە گويم لېبۇو كتىپە كە بۇ مەلىكى گەورە، موزە فەفرە دىينى گۆگبىرى دە خويىزرا يەوه)، (ابن خلكان) يش دەلىت: (لە - جمادى الآخرة -ى سالى ٥٢٥ لە ھەولىر، لە شەش ئەنجومەن و كۆپۈنە وەدا گويمان لەم كتىپە گرتۇوه<sup>(٢)</sup>.

مېرىۋونوسان بە درىزى باسى ھەموو جۆرە خۇراكىكىان كردووە كە لە و ئاھەنگانەدا دە خرانە پىش خەلڭ، دەلىن ئازەلېكى زۇر لە (مەپو گاو حوشىترو ئەسپى قىشىم) دى تراوه، ھە روهە خوانە كە پىنج ھەزار سەر ئازەل و دە ھەزار مەريشكى بىرژاوى لە سەر بۇوە، سەد ھەزار سىينى و، سى ھەزار دە فرى پر لە حەلواى لە سەر رىزكراو<sup>(٣)</sup>. لە رۆزى مەولود دوو خوان (سفرە) ئى گەورە رادە خران، يەك لە گورەپانەك بۇ خەلگى رەشۆكى، نان و پىخۇرېكى زۇرى لە ژمارە بە دەرى لە سەر رىز دەكرا، سفرە دووھم، لە خەنەقا بۇ

1- ابن خلكان ١٧٢/٣.

2- البداية والنهاية ١٣٧/١٢.

3- مراة الزمان ٦٨١/٨.

حەشاماتە كەئ ئە وى رادە خرا<sup>(١)</sup>.

ئاھەنگە كەش بە خەلاتكىدى مەلاو وە عزخوان و قورئانخويىن و شاعيران كوتايى دەھات، بە تايىھە تىيش خەلاتكىدى ئە و كەسانەي لە دەرهە وەي و لات دەھاتن.

بە لى خويىنە رانى سەنگىن، ھەرچەند وە صفى ئە و يادكىرىنە وە يە بنووسىن كوتايى نايەت، ئەم سولتانە دلسىزۇ دىندارو عاشقەي حەزىزەتى مەممەد (d) ھەرچى مال و سەرە روھتى ھەبووه سالانە لەپىتىاو خۆشە وىستىي خۆشە وىست (d) خەرجى كردۇ و ھەزارانى پى دلخۆشكىرىدۇو، زۇر ھونەرە سەركەدە يەكى وا، خاوهەن سەرە تە دەسەلاتىكى بى وينە، جۆرە رەفتارگەللىكى واى لى بەدى بىرىت، كە بە لگەن لە سەر لوتکەي لە خواترسى و خۆنە وىستى ئەم زاتە بەرزە، ھەولىر لەم مانگەدا بە دارو بەردو بالىندە كانيان سەمايان بۇو لە گەل ئىقانى و ئاوازو سەدای مەدىھە و صەلاؤات لە سەر پىغەمبەر (d)، وەك (ابن الحاج) لە (مدخل) دەفرمۇيىت ئەم ئاھەنگە سېيىھەم جەزنى موسىلمانانە، ئەوكات و ئىستاشى لە گەل دابىت، ھەولىرييە كان بە جەزنهى دادەننېن و ھەموو سالىك بە پەرۆشە وە لە چاوهە روانى ئەم رۆژە دان و لە سەرە تاش ئاماژەم بە ولایەنە كرد، خودا ياربى تا ھەولىر مابى ئە و دابونەريتە جوان و لە دلا خۆشە وىستە ھەر دەمېنى، ئە وەشى پىيى رازىنييە دە توانىت نە يكەن لى بۇيى نېيە رى لە خەلکى بىرىت!

## وفاتىرىنى و شوينى مەرقەدى سۇلتان موزەففەرەددىن

سۇلتان موزەففەرەددىنى ھەولىر، لە بەروارى (۱۸) يى رەمەزانى سالى (۱۲۳۰ك/ ۱۲۲۳ز) لە مالەكە خۆيدا كە كەوتبووه دەورۇوبەرى شار، كۆچى دوايى كرد، تەرمەكەيان بىردى قەلاؤ لەۋى بە ئەمانەت بە خاكىيان سپارد تا وادەي حەج چونكە پېشتر رايىسپاردىبوو لە گۆرەدا بىنیئىن كە لە چىياتى (عەرەفە) بۆ خۆى ئامادە كردىبوو. بۆ سالى نوى كە حاجيان بۆ حەج كەوتىنە رى، قەبرەكەيان ھەلدايە وە تەرمەكەيان دەرهەتىناو لە گەل خۆيان بىرىيان، بەلام لە ورىيگا بىبابانە هاتو نەهاتە، ئاوىيانلى براو ماندوو بۇون، ئەو سالە حەجييان بۆ نەكرا، ناچار لە رىيگەي شارى (لىنە) وە، خۆيان و بە تەرمەكە گەرانە وە بە باشترييان زانى لە سەر رىيگائى سەختى (كوفە) لە (نەجەف) لە نزىك مەشەدە ئەمېرى ئىمامداران (عەلى كورى ئەبوتالىت) (C)، بىنیئىن<sup>(۱)</sup>. ھەرچى (ابن العبدى) يە دەلى<sup>(۲)</sup>: لە شارى مەككە نىڭراوه<sup>(۳)</sup>.

1- مرآة الزمان ۸/ ۵۸۲، ابن خلكان ۳/ ۲۷۵، البداية والنهاية ۱۳/ ۱۳۷.

2- ابن العبدى: تاريخ مختصر الدول ص ۴۹.

## سەبارەت بە مەرقەدەكەئىستاھەولىر

ئەو مەرقەدەئىستاکە لەھەولىر ھەيە، كەوتۇتە شەقامى موزەفەرييە بەرامبەر پارىزگايى ھەولىرو، خەلکى زىيارەتى ئەكەن، بەبۆچۈنى لېكۆلەرەوان و مىشۇونوسان ئەمە گۆرى ئەو نىيە! بەلكو دەلىن گۆرى باوكىيەتى (زين الدین على گچك)، ئايما مەرقەدى راستەقىنەي لەكىندەرەو كامە ھەوە! ئەوا پا جىابىي نۇرى تىدايە بەپىيى قىسى (ابن كثيرو ابن خلكان) بى لە نزىك مشهدى ئىمام على نىڭراوه، بە قىسى ابن العبدى بى لە مەككە نىڭراوه!

سەبارەت بەو مەرقەدەئىستاکى لەناوە راستى شار لە بەرامبەر پارىزگايى و شەقامەكەش ھەر بە موزەفەرييە ناسرايە، ھەندى لە لېكۆلەران دەلىن رىيى تى دەچىت مەرقەدى بابى بىت، د. محسن حمد حسین دەلىز باوكى لە ھەولىر مەردووھو لەھەولىرىش نىڭراوه! وەك ابن خلكان باسيكىرىدە . ۲۷۰/۳

ھەرچى لېكۆلەر (عباس العزاوى) يە ئەو گۆرەي ھەولىر بە مەرقەدى سولتان دادەنېت و پىيى وايە ھى ئەوھە (مقال: ال بگتگىن، مظفرالدين گوگبوري، مجلة المجمع العلمي العربي - دمشق، مجلد ۲۲ لسنة ۱۹۴۷ ص. ۱۴۲).

ئەوهى دەمە ويىت ئامازەى پېكەم: لە ھەندى پىاۋى بە تەمەن و شارەزا لە مەرقەدە كانى ھەولىرىم بىستىيە كە چاكى بن عەردى (ئەوهى پال شارەوانى)، مەرقەدى سولتان موزەففة رەدىنە، ئەوهش پېرى تى دەچى چونكى تائىستاكى ئەو مەرقەدەش يەكلايى نەبوویتەوە! بەراستى زۆرم بەلاوه عەنتىكەيە كە دەلىن لەپىگاي حەج تەرمەكەيان ناشتۇوه و بەجييان هىشتۇوه، ئاخىر سولتان كەسىكى ئاسايى نەبووه خەلکەكەش خۆشيان ويستۇوه، يانى مەردىك نەبووه تەرمەكەي بەينىتەوە لەشارەكەي خۆى بىننېزىت؟!

من پىم وايە لهنىوان ئەم دوو مەرقەدە: چاكى بن عەردى و مەرقەدەكەي لاي پارىزگا دەبى يەكىكان ھى سولتان بى، كە د.محسین دەلى ئەوه ھى باوكىيەتى ئەويش بەلگەيەكى بەھىزۇ دلىياكەرەوهى بەدەست نىيە! وەكى باسيشمانكردنوسەرو لىكۆلەر (العزازى) پىنى وابووه كە ئەو مەقامەي لاي پارىزگا مەرقەدەكەي سولتانە.

ئەو بابەتە ئىجتىهادى زۆرى لەسەر كراوه دەكىرىت دەرگاكە والا بکرىت تا توپشىنەوە كوششى زياترى لەسەر بکرىت، بەس ئەوهى من بۆى دەچم و دەلم ئاوى لى دەخواتەوە: مەرقەدى سولتان لە ھەولىر نە لاي ئىمام على!!

## كۆتايى

ابن خلكان دەلىت ئەگەر باتس و خواسى سولتان موزه فەرەددىن بەتەواوى بگىرىنەوە پىّويسىتى بەكتىبىكى سەربەخۇھىيە، بۆيە ئىمەش بە نووسراويكى بچوكى لەم جۆرە ناتوانىن ماق تەواو بە سولتان موزه فەرەددىن ئى پايەدار بىدەين، ئەوهى ئەو كەدووپەتى هىچى كەمتر نەبووه لە عومەرى كورى عبد العزىز ئەگەر زۇرتىريش نەبوبىت، ئاسەوار و كارىگەي ئەم زاتە تا ئەم سەردەمەش بەسەر ھەولىرىيەكان ماوه، لەھەموو جىهان ھەولىر بە خۇشەويسىتى حەزەرت (د) ناسراوه، ھىوادارم خەلکە دلسۆزەكەي ئەم شارە لەمانگى مەولود دا، لەسەر شىۋاز و دەستورى باب و باپيرانييان شار برازىننەوە، بەھەر شىۋەيەك بىت خۇشەويسىتى خۆيان بۆ خۇشەويسىت (د) دەربىرن، لايەنى دەسەلاتىش بەتايىبەت پارىزگارى شار حق وايە پاش خويىندەوەي ئەم پەراوه و زانىينيان بە كارەكانى سولتانى ھەولىر لە مانگى مەولود دا قۆلى مەردايەتى لى ھەلکەن و، حقى تەواوى ماددى و ئىعلمى پى بدەن، وەكۆ سەردەمى سولتان موزه فەرەددىن با لە ھەولىر گەورەترين كۆنفراس و مەراسىم بۆ يادى مەولود نەبەوى سازبىرىت، لەھەموو ولاٽانى جىهان خەلکى پەيوەست داوه تېڭىت، پېشبركىيە ھۆنراوه و پەخشان و سىرهەت و توپشەنەوەي زانسىت و كارى ھونەرى پەيوەست بەم يادە ئەنجام بىرىت، ئەم يادە رەسەن و تايىبەتە بەم شارە خەلکەكەي نەك (كرييسمس) و ئەوانى تر ! !

ئەمە پۇختەيەك بۇو لە ژيان و بەسەرھاتى ئەم كەلە پىاوه خۆشەويىستە، باسىكى كورت بۇو لەحالى شارى ھەولىر لەمانگى مەولودى پىرۆز، بەرهەتكەتى حەزەرتى پېغەمبەر (د) بەردەۋام لەھەولىر ھەبۇوه تا ئەم يادو خۆشەويىستىيە دانىشتۇوانى مابىيەت بۆ حەزەرت دەمىننەت، جگە لەم مانگە، ھەر يازىدە مانگەكەي دى لەشارى ھەولىر ھەمۇ دووشەممە و پىنچىشەممە يەك مەولود ھەيە، ئەو پەراوه دەچىتە مىزۇوه، ھەر بۆ مىزۇوش دەلەيم، ئىستاكە كە سالى ۱۴۳۵ كۆچىيە بەردەۋام مەولود دەخويىندرىتەوە، بەتاپىيەت لە تەكىيە و خانەقاڭان، كەبەردەۋام خۆشەويىستانى رسول اللە تىايادا خىدەبنەوە ھەروەك زەمانى سولتان موزەفەرەددىن وايە، لايەنى كەم ھەفتەي جارىك مولودى رسول اللە دەخويىندرىتەوە، دەيان ھۆنزاوه و شىعرى كوردى و عربى و فارسى و تۈركى لەستايىشى حەزەرت و عشقى حەقىقى و مەجازى بە ئاوازو مەقامە جۇراوجۇرەكان دەخويىندرىتەوە، بەندەش يەكىكە لەوانەي كە دەنگو سەدai قەصىدەي بوردە (مولايى صىل وسلم..) لەم شارە نابىيەتەوە كۆتاپىي نايەت، بەپشتىوانى خوا و بەرهەتكەتى رسول اللە (د).

### نۇوسييەتى

### عەبدوللە فاييەق عالايى

زستانى ۲۰۱۴

بەرپۇرەنلىق ناوهندى مەعرىفە و عىرفان - ھەولىر

## سەرچاوهەكان

- ١- وفيات الأعيان- ابن الخلان.
- ٢- البداية والنهاية- ابن الكثير.
- ٣- الكامل في التاريخ- ابن الأثير.
- ٤- شذرات الذهب- الذهبي.
- ٥- معجم البلدان- ياقوت الحموي.
- ٦- مرآة الزمان- سبط ابن الجوزي.
- ٧- آثار البلاد- القزويني.
- ٨- أربيل في عهد الاتابكي- د.محسن محمد.
- ٩- قلائد الجمان مصدراً لدراسة جوانب تاريخ أربيل والكرد- د.محسن محمد.
- ١٠- امارة أربيل في العصر العباسى ومؤرخها ابن المستوفى- د.سامي الصقار.  
ئەم سېيىھى كۆتايى سەرچاوهەسى سەرەكىنە.

## پەراوىزەكان

١. گوگرى: لەدۇو وشەى تۈركى پېيك ھاتوه (گۆگ) واتە شىن، (بۇرى) واتە (گورگ) بەھەردۇوی مانای (شىنە گورگ) دەبەخشىت (ابن خلکان، ٢٧٧/٣).
٢. ھەموو سەرچاوه كان وادەلىن تەنها (الذهبى) دەلى: (لەقەلەكەى ھەولىر لەدايىك بۇوه) تارىخ الاسلام.
٣. الكامل في التاريخ . ٢٣١/١١
٤. وفيات الأعيان . ٢٧١/٣
٥. ابن الشعاب، لەدەستنوسى (عقود الجمان) و (المتنزى) و (ابن خلکان) ٢٧٧/٣ ئەم ناوەيان لىٰ نايە.
٦. الفتح القسطنطيني / ص ١٨٩
٧. النواذر السلطانية ص ١٨٩
٨. اسماعيل غالب / مسکوكات تركمانية ص ١٣٩
٩. الاصفهسلا، واتە: سوپا سالار، الفاسى / العقد الثمين ١٠٠/٧
١٠. الفنون الإسلامية والوظائف على الآثار العربية، ٦٦٢/٢
١١. وفيات الأعيان ٢٧٢/٢، شذرات الذهب ١٣٨/٥
١٢. القرزيوني، اثار البلاد، ص ٢٩٠
١٣. البداية والنهاية، ١٣٦/١٣
١٤. وفيات الأعيان . ٢٧٦/٣
١٥. المسجد المسبوك ص ٢٣٠
١٦. بيت النار: ياقوت الحموى له (معجم البلدان) ١/٥٢٢ دا دەلى: (گوندىكى گەورەي ھەولىر بەلائى موسىدا).
١٧. مرآة الزمان، ج ٨/ص ٦٨٢
١٨. وفيات الأعيان . ٢٧٣/٣
١٩. اثار البلاد ص ٢٩٠

٢٠. مراة الزمان ٦٨٢/٨، البداية والنهاية ١٣٧/١٣.
٢١. شذرات الذهب، ٥/٤٠.
٢٢. وفيات الاعيان ٢٧٣/٣.
٢٣. مرآة الزمان، ابن الجوزي.
٢٤. البداية والنهاية، ١٣٧/١٣.
٢٥. مراة الزمان ٦٨٢/٨.
٢٦. سفاء الغرام ١/٤٥.
٢٧. (الست) واته (خانم) مەبەست خوشكى (الملك الناصر حسن) سەردارى ميسىره، بروانە (العقود الثمين) لايپەرە ١٠١.
٢٨. سفاء الغرام، ١/٤٥.
٢٩. (المفسم) جىتگايمە كە لەلەيەكى حەرەمەوە، مەيدانى ئەو فيلهبووه كە كاتى خۆى (أبرەھە) هېتىابوو، بۆ رووخاندى كەعبە، اخبار مکە ج ١/ ص ١٤٣.
٣٠. العقد الثمين، ٧/١٠٠.
٣١. محمد علي، الإسلام والحضارة، ج ١/ ص ٢٢٧.
٣٢. مراة الزمان، ج ٢ ص ٦٨٢.
٣٣. وفيات الاعيان ٣/٢٧٣.
٣٤. عقود الزمان، ج ٧.
٣٥. وفيات الاعيان ٣/٢٧٣.
٣٦. العسجد المسبوك، ص ٢٣٠.
٣٧. وفيات الاعيان ٣/٢٧١.
٣٨. القزويني، آثار البلاد، ص ٢٩٠.
٣٩. المنذري، التكلمة ٧/١٤٤.
٤٠. تلخيص مجمع الادب ج ٥/ ص ٥٨٠.
٤١. مراة الزمان ٦٨٢/٨.
٤٢. وفيات الاعيان ٣/٢٧٦.

٤٢. العقود الجمان ١٥٦/٥

٤٤. العمري، منهل الأولياء ومشرب الأوصياء من سادات الموصل الحدباء، ج٢/ص٣٢.

٤٥. ابن خلكان ٢٧٣/٣

٤٦. مرآة الزمان ٦٨١/٨

٤٧. ابن خلكان ١٧٢/٣

٤٨. البداية والنهاية ١٣٧/١٣

٤٩. مرآة الزمان ٦٨١/٨

٥٠. ابن خلكان ٢٧٥/٣

٥١. مرآة الزمان ٥٨٣/٨، ابن خلكان ٢٧٥/٣، البداية والنهاية ١٣٧/١٣

## پىرسىتى سەرەبا سەكان

لاپەرە	بابەت	
٣	پىشەكى	*
٦	ناو و كات و شويىنى لە دايىكبوونى	*
٧	نازناوو شورەتكانى	*
٩	چمكىك لە ژيان و خورەشتى سولتان موزەففة رەددىن	*
١٢	لىپۇردىي ئايىنى سولتان موزەففة رەددىن	*
١٤	خانەي بىيەۋەن و بىشۇونا سەكان	*
١٥	وەزارەت لە ھەولۇر و وزيرەكانى سولتان موزەففة رەددىن	*
١٨	پرۇزەكانى سولتان موزەففة رەددىن لە حەرەمەينى شەرىفەين	*
٢٠	خاڭگە رايى (تواضع) سولتان موزەففة رەددىن	*
٢٢	سولتان موزەففة رەددىن و تصوف و عيرفان	*
٢٣	سولتان موزەففة رەددىنى موجاھيدو جوامىر	*
٢٥	خويىندەوارى و بايە خدانى بە زانست و روشنبىرى	*
٢٦	ئاھەنگى يادى لە دايىكبوونى پېغەمبەرى خوا ( دروودى خوداي لە سەربى )	*
٣١	وەفاتىرىدىنى و شويىنى مەرقەدى سولتان موزەففة رەددىن	*
٣٢	سەبارەت بە مەرقەدەكەي ئىستاي ھەولۇر	*
٣٤	كۆتايى	*
٣٦	سەرچاودكان	*
٣٧	پەراوىزەكان	*
٤٠	پىرسىتى سەرەبا سەكان	*